

PRE-OPENING

Do 27.7. 20 Uhr: **Gastspiel: ROCK REQUIEM**

ERÖFFNUNG

Fr 28.7. **Maria Rui** Atlantic Music
Hannes Beckmanns
Münchener Bahnhofskapelle Danceable Ethno-Jazz

NEUE VOLKSMUSIK

Sa 29.7. **Tante Friedl** Innovative Folk & World Music
Skavaria BalkanSkaReggaeFunkGemetzl

STADTTEIL GOES THEATRON

So 30.7. **TBM3** Folkrock, Singer-Songwriter,
Alternative Country & Psychedelia
Federnelken Populärmusik zwischen Hirschbachstüberl
und Mittlerem Ring
Troublemaker's Riot Rock 'n' Roll, Blues-Rock

Mo 31.7. **Sleepwalker's station** Akustischer Indie-Welt-Folk
TANGENTE Deutschsprachiger Indie-Rock
The Silverfish Surfers Punk-Indie-Rock-Reggae-Crossover

JAZZ

Di 1.8. **Tim Collins** Groove Jazz
Olga Dudkova Jazz, Neo-Soul, Pop

STREETWORK

Mi 2.8. Rap mit
Volke
Jamaal
Babanelly
Taniku und Amito
AdyB

Do 3.8. **Jarck Boy ft. BenJahmin**
Femme5
Xay
Rocco ft. Ata
Fatih und Pia
ab 22 Uhr Feuerwerk des Olympiaparks

WOR(L)D CONNECT

Fr 4.8. **Waseem & Taiga Trece**
PAHUA (Mexico City) Urbaner Rap mit neuen Vibes
Electro meets Latin Folk

POP

Sa 5.8. **WILDES**
Fallwander Disco-Pop-Punk
LNA Chamber-Pop
Elektro-Pop

KLASSIK IM THEATRON

So 6.8. **Sinfonietta München** Klassik

ROCKSOMMER Teil !

Mo 7.8. **The Late Summers** Folkrock
The Ruby Sea Folkrock
anschl. Kurzfilme

Di 8.8. **Malva** Singer/Songwriterin
Henny Herz Singer/Songwriterin
anschl. Kurzfilme

Mi 9.8. **Kuschelpunk** Von Jazz bis Ska
b Parade Indie

Do 10.8. **MNL Meier** Singer/Songwriter/Pop(rock)
John Garner Folkpop

FR 11.8. **Anthony's Garden** New-Folk
The Whiskey Foundation Blues-Funk

Sa 12.8. **Bruchpilot** Poprock
Hadé Bayerischer Indie-Rock

So 13.8. **Der Englische Garten** Soulpop
Phil Vetter singt Jazz

ROCKSOMMER Teil II

Mo	14.8.	Inlier Plume Prohibition, Prohibition Raketenumschau	Metal, Punk-Rock, Electro Alternative Postpunk Pop
Di	15.8.	Johnny Fab Kaufmann Marlin Beach POM	Indie Pop, Indie-Pop Pop, Alternative, Rock
Mi	16.8.	Cary Baba Blakes Gündalein + QUEEN Lizzy	Rap, HipHop, Pop, Electro, Garage Indie HipHop, Rap, R 'n' b, Jazz, Soul
Do	17.8.	Quirinello YRRRE Moon Mates <i>ab 22 Uhr Feuerwerk des Olympiaparks</i>	Indie-Pop Rap, Indie Indie-Pop
Fr	18.8.	Daisy Dreams Baby of the Bunch Errorr	Postpunk, Indie-Rock Riot! Wave Noise, Pop, Alternative
Sa	19.8.	Hanna Rautzenberg Deer Park Avenue	Singer/Songwriter, Blues Rock
So	20.8.	Cava Kochkraft durch KMA	Garage, Punk Indie

DAS PROGRAMM

PRE-OPENING

Donnerstag, 27. Juli

20.00 Uhr

Gastspiel: ROCK REQUIEM

Das längst legendäre Crossover-Opus kehrt an den Ort zurück, an dem es vor 44 Jahren entstanden ist. Band, Orchester und Chor zelebrieren einen nach wie vor einzigartigen Brückenschlag zwischen sakraler Klassik auf der einen und Rock, Pop, Jazz und Folk auf der anderen Seite. Das Ganze aus aktuellem Anlass unter dem Motto „ROCK REQUIEM – CONCERT FOR UKRAINE“, unter Einbindung ukrainischer Musiker*innen.

www.rock-requiem.de

ERÖFFNUNG

Freitag, 28. Juli

19.00 Uhr

Maria Rui

Atlantic Music

Gesungen mit ihrer samtweichen Stimme, in Portugiesisch, bewegen sich ihre Lieder zwischen Freude und Melancholie; sie strahlen Energie, Leichtigkeit und Ehrgeiz aus. Beeinflusst von klassischer Musik, Bossa Nova, kreiert sie ihren eigenen inspirierenden Mix aus Jazz, Pop und Fado.

www.mariarui.com

20.30 Uhr

Hannes Beckmanns Münchener Bahnhofskapelle

Danceable Ethno-Jazz

Von überall her kommen die Menschen im Münchner Bahnhof an und hinterlassen ihre kulturellen Spuren. Diese finden sich im Repertoire wieder, das Jazzgeiger Hannes Beckmann (1950 – 2016) eigens für diese Formation geschaffen hat, mit treibenden Rhythmen und Melodien aus aller Welt.

NEUE VOLKSMUSIK

Samstag, 29. Juli

19.00 Uhr

Tante Friedl

Folk- und Weltmusik

Mit Akkordeon, Banjo und ihren kraftvollen Stimmen kreieren Magdalena Kriss aus Bayern und Dan Wall aus New York State eigene Songs sowie neue, packende Interpretationen von Folk und Roots-Musik aus Mitteleuropa, dem Balkan und Amerika.

www.tantefriedl.eu

20.45 Uhr

SKAVARIA

Das BalkanSkaReggaeFunkGemetzeln geht weiter!

Vogelwilder Off-Beat, knackige Bläser und treibende Beats für tanzwütige Freunde der schweißtreibenden Ekstase. Mundartige Texte von fein bis frech, keine Hemmungen und kein Tabu. Acht Männer und die Anne aus Regensburg...was will man mehr.

www.skavaria.info

STADTTEIL GOES THEATRON

Sonntag, 30. Juli

19.00 Uhr

TBM3

Folkrock, Singer-Songwriter, Alternative Country & Psychedelia

Die Songs der Münchner Combo schweben meistens im Orbit um Folkrock, Singer-Songwriter, Alternative Country und Psychedelia. Dreistimmige Vocals treffen auf Drums, Bass und Gitarren, Mundharmonika, Piano und Samples.

www.urbancowboy.de

20.00 Uhr

Federnelken

Populärmusik zwischen Hirschbachstüberl und Mittlerem Ring

Mit klarer Sprache – und meist auf Bayrisch – erzählen die Federnelken gitarrenlastig, druckvoll, ehrlich, unverblümt über Liebe, Politik, Konsum, Fußball und das Leben in der Stadt.

www.federnelken.de

21.00 Uhr

Troublemaker's Riot

Rock 'n' Roll, Blues-Rock

Seit 2012 sind die Münchner Musiker mit ihrem kernigen, kraftvollen Sound unterwegs. Ihre Songs schlagen eine Brücke zwischen klassischem Rock 'n' Roll und modernem Blues-Rock härterer Gangart.

www.troublemakersriot.com

Montag, 31. Juli

19.00 Uhr

Sleepwalker's station

Akustischer Indie-Welt-Folk

Seit 2011 ist der Münchner Songwriter Daniel del Valle mit seinem italo-deutsch-spanischem Ensemble unterwegs in Europa. Sie machen sich die jeweiligen europäischen Musikstile zu eigen, ohne dabei an Authentizität oder Charakter zu verlieren.

www.sleepwalkersstation.com

20.00 Uhr

TANGENTE

Deutschsprachiger Indie-Rock

Ruhige melodiöse Arrangements treffen auf härtere exzessive Passagen. „Irgendwo zwischen Slut und Madsen“ meinen die Kollegen aus dem Bandraum nebenan – nicht die schlechteste Beschreibung, meinen wir.

https://www.instagram.com/tangente_musik

21.00 Uhr

The Silverfish Surfers

Punk-Indie-Rock-Reggae-Crossover

Die 2015 gegründeten Silverfish Surfers stehen für ein einmaliges Crossover mit drei Sängern, drei Gitarren, Bass und Schlagzeug – die Chemie stimmt und der Sound schiebt, kracht und groovt.

www.silverfish-surfers.com

JAZZ

Dienstag, 1. August

19 Uhr

Tim Collins

Groove Jazz

Der 45-Jährige gehört zur kleinen Schar der weltbesten Vibrafonisten. Das bewies er bereits in der Zusammenarbeit mit Größen wie John Hollenbeck, Danny Grissett, Henning Sieverts, Shinya Fukumori oder den Weltmusikern Quadro Nuevo. Und er unterstreicht es jetzt mit seinem fünften Album 'For Good People'.

<https://www.timcollinsmusic.com>

20.30 Uhr

Olga Dudkova

Jazz, Neo-Soul, Pop

Früh begann die in China und Sibirien aufgewachsene Olga Dudkova zu musizieren. Olga wurde mit zahlreichen Stipendien bedacht und nahm erfolgreich an internationalen Wettbewerben teil. Im Frühjahr erfüllte sie sich mit der Veröffentlichung ihres Debüts einen Traum. Ihr Erstling heißt: To My Dreams

<https://www.olgadudkova.com>

STREETWORK

Mittwoch, 2. August

19 Uhr

Volke

Jamaal

Straight from the Street

Babanelly

Zaubert mit den Worten. Ursprünglicher Deutschrap von Münchens Straßen.

Taniku und Amito

Taniku und Amito das RAP-Duo aus Neuperlach! Sie zelebrieren deutschen Rap, mit ihrem neuem Album „Made in Munich“ setzen sie Maßstäbe und zeigen, dass sie da sind. Mit Sahbi Aka, dem Trapking. Gute Vibes und geiler Sound für den Sommer

AdyB

Voll Leidenschaft für die goldene Ära der Musik stellt AdyB intelligent Reimmuster und Metaphern über moderne, glatte, gesampelte Instrumentals unter Verwendung seines speziellen Stimmumfangs.

Donnerstag, 3. August

19 Uhr

Jarck Boy ft. BenJahmin

Die größte Bereicherung der bayerischen Musikszene seit... hm... dem Mikrofon. Gestatten: Jarck Boy. Bringt Dancehall nach München und Sonne in die Herzen.

Femme5

Die fünf Mädels stehen für Female Empowerment und verkörpern den Zusammenhalt der Frauen in der Industrie.

Xay

Eine ausdrucksstarke Stimme, dazu Sinn für Ästhetik und Style. Inspirationen zieht Xay aus seinen uigurischen Wurzeln, R&B aus den 00er-Jahren und modernem Trap Soul.

Rocco ft. Ata

Rocco veröffentlichte 2021 seine Single „Angel“. Ins Theatron kommt er mit Ata, seinem Kumpel aus Neuperlach.

Fatih und Pia

Zwei traumhafte Stimmen haben sich gefunden.

Ab 22 Uhr Feuerwerk des Olympiaparks

WOR(L)D CONNECTS PRESENTS

Freitag, 4. August

19.00 Uhr

Waseem & Taiga Trece (von München bis Mexiko)

Urbaner Rap mit neuen Vibes - Mit Live Band & Special Guests

Die Münchner Rap-Queen Taiga Trece präsentiert Urban Rap gepaart mit eingängigen Melodien. Zusammen mit Achim „Waseem“ Seger, mit Mikrofon oder hinter dem DJ-Pult, präsentiert Sie poetische und sozialkritische Lyrics mit „Dr. Love“ an der Trompete und „CCJ“ am Schlagzeug.

20.30 Uhr

PAHUA (Mexico City)

Electro meets Latin Folk

Paulina Sotomayor, die multi-talentierte Künstlerin hinter PAHUA, bewegt sich zwischen Avantgarde und Tradition und mixt elektronische Musik, New York House, Folk, Trip Hop, nu Jazz und lateinamerikanische Rhythmen von Cumbia über Salsa bis African Cuban Riddims zu einem einzigartigen Sound.

POP

Samstag, 5. August

19.00 Uhr

WILDES

Disco-Pop-Punk

Die zwei Musikerinnen aus München singen abstrakte Texte auf deutscher Sprache - mit einer gewissen Poesie, und zuweilen Ironie. Ein minimalistischen Elektro-sound in Combo mit simplen Synthie-Wellen und der stets treibende DrumComputer machen die Werke cool, spielerisch und provokant.

www.wildes.ch

19.50 Uhr

Fallwander

Chamber-Pop

Der Gesang der Komponistin Theresa Zaremba und der Violinistin Teresa ist stets gerade so warm, dass wir nicht frösteln, immer gerade so kühl, dass die Luft klirrend klar und die Sicht weit bleibt. Fallwander ist in die Ruhe hinauswandern, sich in der Stille fallen lassen.

www.zaremba-music.com/fallwander

21.00 Uhr

LNA

Electro-Pop

Die junge Frau kreierte mit ihrer soft-verspielten Stimme warme, stolze und auch immer ein wenig geheimnisvolle Breitband-Klangwelten. Sie singt von gegenseitigem Empowerment, der Verzweiflung nach einer Grenzüberschreitung bis hin zu der darauffolgenden Wut und dem stillen Wunsch nach Veränderung.

www.lnamusic.com

KLASSIK IM THEATRON

Sonntag, 6. August

19.00 Uhr

Sinfonietta München

Ouvertüre zur Operette "Die Fledermaus" von Johannes Strauss

Singspiel von Hartmut Zöbeley "Die Welt ist schön!?"

Violinkonzert Nr.1 von Dimitri Schostakowitsch

Sinfonie Nr. 8 von Antonin Dvorak

Solisten:

Violine: Tassilo Probst

Sopran: Julia Chalfin

Bariton: Philipp Geiser und Daniel Weiler

www.sinfonietta-muenchen.de

ROCKSOMMER Teil I

Montag, 7. August

19 Uhr

The Late Summers

Folkrock

The Late Summers haben zwei musikalische Gesichter: Songs, die nach Indie-Rock klingen, und Folkiges, getragen von warmer Melancholie. Zwischen Lovesong und Literaturtheorie verschmelzen die Stimmen von Falco Eckhof und Hannah Weidlich fast, als würde nur eine Person singen.

www.thelatesummers.com

20.30 Uhr

The Ruby Sea

Folkrock

Ihren amerikanisch geprägten Folkrock verweben TRS mit Indie Rock aus der Gründerzeit. Der Groove aus Blues, Hillbilly und Mountain Music stößt auf Bands wie The Byrds oder Grateful Dead, gemixt mit der Musik, mit der TRS alt geworden ist, also Bands wie die Pixies oder Will Oldham. Um es kurz zu sagen: Trocken, erdig, griffig!

anschl. Best of flimmern&rauschen | Kurzfilme der jungen Münchner Filmszene

Dienstag, 8. August

19 Uhr

Malva

Singer/Songwriterin

Malva liebt Simone de Beauvoirs philosophischen Ansatz, analoge Fotografie, die Menschen und das Leben. Und hat doch mehr Angst als nötig. Ihre Musik zwischen Indiepop und Chanson ist wunderschön, traurig, sacht, leise, oft auch ganz still..

www.instagram.com/istdochmalvasanderes

20.30 Uhr

Henny Herz

Singer/Songwriterin

Henny Herz ist bewegt sich schwerelos zwischen federleichter Melancholie und tiefschürfender Introspektion, ihre Songs sind persönlich und poetische. Virtuose Stimmkontrolle, großes Harmoniebewusstsein und experimentierfreudiger Umgang mit Loop- und Effekt-Pedalen machen sie zu einer faszinierenden Bühnenfigur.

www.hennyherz.com

anschl. Best of flimmern&rauschen | Kurzfilme der jungen Münchner Filmszene

Mittwoch, 9. August

19.00 Uhr

Kuschelpunk

Von Jazz bis Ska

Groovig-rockiger Ska trifft auf verträumte Balladen. Inspiriert durch Alltags-Themen, mit Humor versehen, machen Kuschelpunks vor allem eines: Spaß. Sie nehmen uns mit auf eine bunte Reise – von Jazz über Latin, Pop, Punk, Gipsy, Ska und Reggae.

kuschelpunk.de

20.30 Uhr

b Parade

Indie

Gerd Baumann, Musik-Poet und Filmkomponist, und seine Band bringen die ganze Fantasie-Palette der zeitlos schönen Songs aus Film-Klassikern wie „Wer früher stirbt ist länger tot“. Dazu mischen sich neue Lieder zu einem schillernden Karussell aus tiefromantischem Kammer-Pop, eindringlichen Balladen und launigen Up-Beats.

www.millaphon.de/bparade

Donnerstag, 10. August

19 Uhr

MNL Meier

SingerSongwriter/Pop(rock)

MNL Meier klingt wie ein intensiver Espresso an einem lauen Sommerabend. Seine warme, klare Stimme schafft eine magische Atmosphäre. Man spürt die starke Verwurzelung im Regensburger Eck, die in einer Sehnsucht nach der großen weiten Welt mündet.

<https://mnlmeier.com>

20.30 Uhr

John Garner

Folkpop

Dreistimmiger Gesang, treibende Gitarren, pulsierende Drums, facettenreiche E-Gitarren-Einlagen. Ballade, mitreißender Folkpop, Hymnen, Lieblingslieder. John Garner erzählen mit unbändiger Spielfreude aus dem Leben gegriffene Geschichten, berühren, nehmen mit auf die Reise.

www.johngarner.de

Freitag, 11. August

19 Uhr

Anthony's Garden

New-Folk

Das Münchner Trio bekennt sich zur Weisheit des Folksongs, der auf das Wesentliche reduziert bleibt. Texte, die ungeschminkt von Liebe, Krieg, Drogen und menschlichen Krisen erzählen. Hier ist die Geschichte nicht Beiwerk, sondern Triebfeder, die gehört werden will.

www.anthonysgarden.de

20.30 Uhr

The Whiskey Foundation

Blues-Funk

Ihr Sound trägt einen fort. Bei pumpenden Bässen, treibenden Drums, wabernder Hammond-Orgel, dreckigen Vocals, schwebend bis kantigen Gitarren, ergänzt durch eine fulminant gespielte Mundharmonika, driftet man schnell ab in eine andere Welt – und gibt die Verantwortung für den eigenen Körper und seine Bewegungen ab.

<https://thewhiskeyfoundation.cargo.site>

Samstag, 12. August

19 Uhr

Bruchpilot

Poprock

Seit 2018 spielen sie deutschen Pop-Rock mit einer guten Portion Indie und Nostalgie. Sie machen alles komplett selbst - vom Artwork bis zur Veröffentlichung. Dabei verarbeiten sie alles, was sie bewegt. Vor allem wollen sie Menschen bewegen – ob Emotionen oder Beine.

www.bruchpilotband.de

20.30 Uhr

Hadé

Bayerischer Indie-Rock

Mundartmusik wie Max und Moritz; frech und jung und frisch. Der Gesang im Dialekt, die Instrumentalisierung nicht. Wir singen, wie wir reden und spielen, wie wir wollen. Stell dir vor, deine Lieblings Indie-Rock-Alternative Musiker singen jetzt bayerisch. Das sind wir. Hadé

www.hadeband.de

Sonntag, 13. August

19.00 Uhr

Der Englische Garten

Pop-Soul

Deutsche Popsongs mit intelligenten Texten, lässigen Bläsersätzen und tanzbarem Groove. Der Englische Garten ist eine der elegantesten Münchner Bands. Von Musik-Nerds gegründet, nehmen sich die Musiker nie zu ernst und liefern freudvollen Pop mit zwinkerndem Auge.

www.der-englische-garten.net

20.30 Uhr

Phil Vetter

...singt Jazz

Berühmte Jazz-Standards, neu arrangiert, ins Deutsche übersetzt und gesungen von dem Münchner Singer/Songwriter Phil Vetter. Nach Vol. 1 folgt nun der zweite Streich. Spritzig, poppig, kraftvoll, neu und virtuos interpretiert von ihm und seiner hochkarätigen Münchner Allstar-Besetzung.

www.philvetter.de

ROCKSOMMER Teil II

Montag, 14. August

Sprungbrett Showcase
19.00 Uhr

Inlier

Metal, Punk-Rock, Electro

Inlier vereinen Elemente aus Punk-Rock, Metal und elektronischer Musik zu einem innovativen Sounddesign, gepaart mit klassischen Riffs und kratzigen Vocals.

www.inlier.de

PLUME

Alternative

Herausstechende Synths, tiefe Gitarren, stimulierende Beats und Gesang, der im Kopf verweilt, bilden den Ethos der jungen Münchner Band.

www.instagram.com/plumeband

Prohibition, Prohibition

Postpunk

Die vier jungen Musiker wandern mit ihrer Musik auf einem schmalen Grat zwischen Kontrollverlust und bedrohlicher Scheinstille.

www.instagram.com/prohibitionprohibition

Raketenumschau

Pop

Eine Show in Stereo und Farbe! Die Farben sind orange, rot und Leder. Jacken. Die Stimmung: Extase. Die Drums haben eine unglaubliche Anzahl von Takten.

www.raketenumschau.de

Dienstag, 15. August

19.00 Uhr

Johnny Fab Kaufmann

Indie

Indie, Jazz, Funk und Folk treffen in Johnny Fab Kaufmann aufeinander. Ihre Texte kreieren nostalgische Bilder, die die Hörenden in verschiedene Emotionen eintauchen lassen. Auch Improvisation spielt eine große Rolle.

www.instagram.com/johnnyfabkaufmann

Marlin Beach

Pop, Indie-Pop

Mit seinem Signature-Sound empfiehlt er sich als einer der spannendsten Newcomer des Jahres. Genussvolle Retro-Twists treffen auf Indie-Pop-Vibes, Feelgood-Energy wird frei.

www.marlinbeachmusic.com

POM

Pop, Alternative, Rock

Die blutjunge Band aus Amsterdam hat gerade ihre Debüt EP „Lately“ herausgebracht. Sie vereint Britpop, Punk und Garage zu einem aufregenden Stilmix, den sie "Fuzz-Pop" nennt.

www.pomband.com

Mittwoch, 16. August

19 Uhr

Cary

Rap, HipHop, Pop, Electro, Garage

Fast schon mystisch und abstrakt wirkt sie auf der Bühne, während ihre Songs kaum nahbarer und persönlicher sein könnten. Mal hypnotisierend flüsternd, mal voller unzerbrechlicher Kraft. Für die Crowd ist danach nichts mehr so, wie es war.

www.yescary.de

Baba Blakes

Indie

In diesem Jahr kann man sich auf viele neue Feelgood-Indie Songs von Baba Blakes freuen. Er veröffentlichte seine erste EP. Als Vorbote erschien Ende März der Song "April Rain In August Weather".

www.babablakes.com

Gündalein + QUEEN Lizzy

HipHop, Rap, R 'n' b, Jazz, Soul

Gündaleins Musik ist ein Mix aus HipHop, R'n'B und Einflüssen von Legenden wie Amy Winehouse u.a. In der Kollabo mit QUEEN Lizzy verschmelzen die einzigartigen Styles der beiden zu einer mitreißenden Performance.

www.instagram.com/guendalein

www.instagram.com/lizzy2thedizzy

Donnerstag, 17. August

19 Uhr

Quirinello

Indie-Pop

Authentischer Bedroom-Pop: In verhallte Stimmen und wolkige Synths verpacken Quirinello Wachstumsschmerz und Melancholie – Soundtrack für wehmütige Coming-of-Age-Geschichten.

www.instagram.com/quirinello

YRRRE

Rap, Indie

Assoziativ und intuitiv, aber doch auf den Punkt, verpackt der Rapper und Sänger in scheinbar beiläufigen Beobachtungen und Bekundungen all den Schmerz und die Schönheit dieses Wahnsinns namens Leben.

www.instagram.com/ichbinyrre

Moon Mates

Indie-Pop

Atmosphärischer Indie-Pop, getragen von souligen Beats und verträumten Harmonien. Die Band vereint nostalgische Soundelemente mit eigenen Bildern und Geschichten.

www.moonmatesmusic.com

Ab 22 Uhr Feuerwerk des Olympiaparks

Freitag, 18. August

19 Uhr

Daisy Dreams

Postpunk, Indie-Rock

Die 5 Bandmitglieder*innen sind keine Fremden in der Musikszene. Ihr Sound ist ein energetischer Mix aus Postpunk, Dream Pop und Indie-Rock.

www.daisydreams.de

Baby of the Bunch

Noise, Pop, Alternative

Baby of the Bunch sehen sich in der Tradition der Riot Grrrls. Ihre Shows sind randvoll mit brachialen Gitarrensounds und schwebenden Vintage-Synthesizern. Ihre Klamotten sind plakativ, das Make-Up extravagant.

www.babyofthebunch.com

Errorr

Noise, Pop, Alternative

Aus Screaming Noise macht Errorr Pop. Den charakteristischen Sound der Band des schwedischen Multiinstrumentalisten Leonard Kaage bilden laute Gitarren, druckvolle Fuzz-Bässe und eingängige Drumbeats.

www.instagram.com/errorr_band

Samstag, 19. August

19 Uhr

Hanna Rautzenberg

Singer/Songwriter, Blues

Die gerade einmal 18-jährige Songwriterin liebt Retro-Sounds und klassisches Songwriting genauso wie knarrende Synthies. Verletzlich und gleichzeitig stark verarbeitet sie in ihren Songs ihre eigene Coming of Age Story hinter dem Insta-Filter einer viel zu schnelllebigen Welt ihrer Generation.

www.instagram.com/hannarautzenberg

Deer Park Avenue

Rock

Ehrlicher „in-your-face“, „Jeans und T-Shirt“ Rock'n'Roll: Kräftige, raue Vocals tauchen in weiche, intime Geständnisse ein, während donnernde Toms zu persönlicher Perkussion verschmelzen. Der starke Kontrast zwischen laut und leise, hoch und tief, hell und dunkel definiert die Band wie kaum eine andere.

www.deerparkave.com

Sonntag, 20. August

19 Uhr

Cava

Garage, Punk

Das Garage-Duo mag Schaumwein, Garage und Punk. Dreckige Gitarrenriffs, viel Feedback und melodische Vocals dürfen dabei nicht fehlen. Doch so rough ihre Musik auch klingen mag - hinter der harten Hülle steckt ein weicher Kern.

www.instagram.com/cavacavaca

Kochkraft durch KMA

Indie

Deutschsprachiger Elektro-Punk in Gestalt einer saftigen Ohrfeige, serviert mit viel Energie, viel Liebe, viel Wut und ein bisschen Quatsch. Die Band hat mit ihrer Gründung das Genre „Neue Deutsche Kelle“ erfunden. Ein bisschen „Neue deutsche Welle“, aber ungleich härter.

www.kochkraft.band

Impressum

Der Theatron MusikSommer ist eine Veranstaltung
der Arbeitsgemeinschaft Theatron Musiksommer
Schirmherr: Dieter Reiter, Oberbürgermeister der Landeshauptstadt München

27.7. – 1.8. & 4./5.8.

Koordination Programmgestaltung: Kulturreferat der LH München
Luzia Huber, Brigitte Fait, Tina Meß, Patricia Müller, Veronika Kirschner,
Jazzclub Unterfahrt (Michael Stückl)

2.8. & 3.8.

Programmgestaltung Streetwork: Sozialreferat der LH München
Heidi Grabowski, Helmut Baumann

6.8.

Programmgestaltung Klassik: Jugendkulturwerk, Angelika Kurtic, Katharina Henrichs

Rocksommer, 7.8. – 13.8.

Judith Becker, Antonio Seidemann

Rocksommer, 14.8. – 20.8.

Feierwerk, Katharina Renner
Präsentiert von IN München + Rausgegangen

7.8. & 8.8.

Programmgestaltung Open Air Kino: Medienzentrum München des JFF,
Ilona Herbert, Linus Einsiedler

Technische Leitung: Tobias Prast

Technische Organisation: Eva Ziemer, Georgel Cita

Koordination Olympiapark München: Klara Rebers

Webdesign: Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation

Veranstaltungsorganisation/Sponsoring: Judith Becker, Antonio Seidemann

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Kulturstiftung der Stadtsparkasse München,
Olympiapark München GmbH,
Hieber-Lindberg